

**(prosegue dalla pagina precedente)**

La costruzione della città fortezza ha seguito parametri innovativi per l'epoca lasciando a noi posteri un'opera d'arte militare e civile allo stesso tempo.

La città fu progettata e costruita dai migliori architetti del tempo ovvero Baldassarre Lanci, Bernardo Buontalenti, Simone Genga e Giovanni Camerini, i quali concepirono e realizzarono il nuovo insediamento seguendo i canoni dell'ingegneria militare più avanzata dell'epoca.

Grazie a questa ambientazione perfetta offerta dalla città l'organizzazione di "Eliopoli Terra di Confine", in collaborazione con le altre associazioni no-profit di Terra del Sole, ha completato l'opera dando vita a tantissime attività in programma.

A parte la piazza centrale sulla quale danno il Palazzo Pretorio e la chiesa, la città è praticamente speculare. Ai lati della piazza sono collocati i 2 borghi, i 2 castelli, le 2 porte di accesso. La planimetria aveva anche previsto campi da coltivare o dove ospitare il bestiame, per poter resistere agli assedi.

Tra rassegne militari, antichi mestieri e popolani, per 3 giorni è stato possibile vivere tra gli spari degli archibugi e delle artiglierie, tra il fumo dei fuochi degli accampamenti, le musiche ed i balli antichi della locanda e della taverna nel castello.

**(continua nelle pagine successive)**



**PROGRAMMA DEL RADUNO**

**SABATO 27 Aprile 2019**

- 10:00 Apertura della Manifestazione
- 11:00 Rassegna militare in piazza d'armi
- 15:15 Gli ordigni incendiari e fumogeni del 1600 - presentazione e spiegazione con repliche all'interno del bastione di S. Martino
- 16:00 Spettacolo del Giullare nel bastione di S. Martino
- 17:30 Battaglia in campo aperto sotto le mura del castello del Capitano delle Artiglierie
- 19:00 Spettacolo del Giullare davanti all'Hosteria del Leone
- 20:00 Concerto rinascimentale a cura della scuola di musica "Giacchino Rossini" - Gruppo del Sole e dell'Acqua
- 21:00 Spettacolo del Giullare nel bastione di S. Martino

**DOMENICA 28 Aprile 2019**

- 11:00 Attività schermistiche e addestramento truppe nel bastione di S. Martino, davanti al castello del Capitano della Piazza e nel campo di battaglia
- 12:15 Spettacolo del Giullare nel bastione di S. Martino
- 15:15 Gli ordigni incendiari e fumogeni del 1600 - presentazione e spiegazione con repliche all'interno del bastione di S. Martino
- 16:00 Spettacolo del Giullare nel bastione di S. Martino
- 17:00 Benedizione delle truppe in piazza d'armi
- 17:30 Grande battaglia in campo aperto sotto le mura del castello del Capitano delle Artiglierie
- 19:00 Chiusura manifestazione

Hosteria e Locanda sempre aperte con gustosi piatti e prodotti del territorio  
Ingresso offerta libera



Seguici in Facebook sulla pagina

**EliopoliTerra di Confine**





**(prosegue dalla  
pagina precedente)**

Raduno che ha introdotto altre iniziative e che si è concluso al termine delle due giornate con la ricostruzione della battaglia.

Lo scontro dominato dalla potenza e dall'efficacia delle armi da fuoco ha dimostrato come a quel tempo essi avessero raggiunto livelli di sviluppo e utilizzo importanti, tanto da determinare la scomparsa delle armi bianche (lance, picche, spade) a favore degli archibugi delle pistole e delle artiglierie.

Anche l'edizione del 2019 ha visto una partecipazione di gruppi storici provenienti dall'Italia e tutta Europa ricreando per 3 giorni quadri di vita civile e militare degli inizi del 1600, suscitando l'interesse della stampa locale, degli spettatori accorsi nonostante l'inclemenza del meteo per tutto il wee-end.

**(continua nelle  
pagine successive)**



Seguici in Facebook sulla pagina

**EliopoliTerra di Confine**



